

L'ERMA

di BRETSCHNEIDER
PUBLISHER since 1896
www.lerma.it

CANALI DI DISTRIBUZIONE 2013

Le pubblicazioni della Casa Editrice «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER vengono commercializzate tramite:

Mailing diretto: Il catalogo delle edizioni annuale ed i dépliant novità, oltre ad essere disponibili nel nostro sito web anche in download, vengono spediti per posta ad un indirizzario di oltre 48.000 nominativi.

Librerie: «L'ERMA» ha come Clienti attuali oltre 4.100 librerie in Italia e quasi 3.000 librerie all'Estero.

Internet: Oltre al sito www.lerma.it una newsletter settimanale informa i Clienti sulle ultime novità, i titoli in esaurimento, offerte tematiche, offerte speciali in corso, inviti alle presentazioni dei volumi, etc...

I nominativi a cui viene inviato il catalogo ed i dépliant sono tutti specialisti, studiosi, studenti ed addetti ai lavori che si occupano di scienze dell'antichità, mondo classico e arte sia antica che moderna. Tali nominativi sono così suddivisi:

ITALIA	Totale 24.950	
	Università.....	4.100
	Biblioteche e Musei.....	6.600
	Istituti di Cultura e Associazioni Culturali.....	2.200
	Studiosi, Specialisti e Professionisti.....	7.950
	Librerie.....	4.100
EUROPA	Totale 13.700	
	Università.....	2.200
	Biblioteche e Musei.....	3.000
	Istituti di Cultura e Associazioni Culturali.....	1.100
	Studiosi, Specialisti e Professionisti.....	5.800
	Librerie.....	1.600
USA e CANADA	Totale 8.100	
	Università.....	1.400
	Biblioteche e Musei.....	1.950
	Istituti di Cultura e Associazioni Culturali.....	950
	Studiosi, Specialisti e Professionisti.....	2.750
	Librerie.....	1.100
RESTO DEL MONDO	Totale 1.800	
	Università.....	150
	Biblioteche e Musei.....	350
	Istituti di Cultura e Associazioni Culturali.....	100
	Studiosi, Specialisti e Professionisti.....	1.000
	Librerie.....	200

Nell'anno 2012 sono stati effettuati in totale 143.650 invii postali, tra cataloghi e dépliant novità. Si calcola che ogni nostro catalogo e dépliant viene letto da almeno due persone per un totale di circa 300.000 lettori l'anno.

«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER